

*Тор делови и
технологии*



«Утверждаю»
И.о. директора ГБУ ДО ТОЦИОТ
E. Koj
Е.Л. Колина
«16» августа 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
регионального этапа Всероссийского конкурса
исследовательских краеведческих работ обучающихся
«ОТЕЧЕСТВО» 2022 года

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа мероприятия «Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество» (далее – Конкурс), его организационное, финансовое обеспечение, а также порядок участия в Конкурсе, определения и награждения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Региональный этап Конкурса проводится государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Тверской областной Центр юных техников (далее – ГБУ ДО ТОЦИОТ) в соответствии с ежегодным планом мероприятий.

1.3. Целью проведения Конкурса является воспитание патриотизма и гражданственности обучающихся посредством использования туристско-краеведческой, исследовательской работы в рамках реализации задач федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», предусматривающих формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

1.4. Задачами конкурса являются:

- повышение роли краеведения и туризма в духовно-нравственном воспитании обучающихся, их успешной социализации;
- углубление знаний и компетенций обучающихся в области краеведения;
- воспитание у школьников бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;
- повышение интеллектуального уровня обучающихся, развитие их способностей, навыков творческой деятельности;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения;

- совершенствование организации и методик школьного краеведения, приемов и методов учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- внедрение современных научных достижений и педагогических технологий в практику краеведческой работы в образовательных организациях;
- обмен опытом работы педагогов по организации и содержанию туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в течение 2021 – 2022 гг.

2.2. Региональный этап проводится до 15 февраля 2022 г. Конкурсные материалы направляются на электронную почту: SYTurist69@yandex.ru с пометкой – «Отечество», до 31 января 2022 г. К материалам прикладывается скан согласия на обработку персональных данных (Приложение 3).

Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями (Приложение 2). **Пожалуйста, обратите пристальное внимание на оформление конкурсных работ!**

2.3. Заочный федеральный этап проводится до 10 марта 2022 г. В рамках этого этапа определяются участники федерального этапа.

Оргкомитет финала Конкурса не принимает работы, получившие призовые места на других конкурсах всероссийского уровня, проведенных в предыдущем или текущем годах.

2.4. Очный федеральный этап (Финал Конкурса) проводится в г. Москве на базе ФЦДЮТиК:

- с 5 по 09 апреля 2022 г. по номинациям: «Археология», «Военная история», «Культурное наследие», «Родословие», «Школьные музеи. История детского движения. История образования», «Природное наследие».

- с 19 по 23 апреля 2022 г. по номинациям: «Земляки. Исторический некрополь России», «Летопись родного края», «Литературное краеведение. Топонимика», «Экологическое краеведение», «Этнография».

Секции «Экскурсоводы-краеведы», «Краеведческих видеофильмов и фотографий» проводятся в оба периода.

В случае установления ограничительных мер, связанных с распространением коронавирусной инфекции, Финал Конкурса будет проведен в онлайн-формате, условия участия в котором будут предоставлены дополнительно.

3. РУКОВОДСТВО РЕГИОНАЛЬНЫМ ЭТАПОМ КОНКУРСА

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением регионального этапа Конкурса осуществляет ГБУ ДО ТОЦЮТ.

3.2. Состав жюри регионального этапа Конкурса утверждается приказом директора ГБУ ДО ТОЦЮТ.

3.3. Жюри:

- принимает конкурсные работы для участия в региональном этапе Конкурса;
- оценивает поступившие исследовательские краеведческие работы в соответствии с критериями (Приложение 1);
- вносит предложения в Оргкомитет финала Конкурса;
- отправляет конкурсные работы, прошедшие отбор в Оргкомитет финала Конкурса.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций общего, начального профессионального, среднего профессионального образования, дополнительного образования Тверской области в возрасте 14 – 18 лет. Возраст участников определяется на момент проведения Финала Конкурса.

4.2. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.

5. ПРОГРАММА КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям (секциям):

- **Археология** (изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности);
- **Военная история. Поиск** (изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);
- **Культурное наследие** (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);
- **Природное наследие. Юные геологи** (изучение и охрана природного наследия; исследовательская деятельность обучающихся в области геологии);
- **Родословие** (изучение родословных, семейных традиций и обрядов);
- **Школьные музеи. История детского движения. История образования** (изучение истории отдельных образовательных организаций, школьных музеев, истории детских и молодежных организаций);
- **Земляки. Исторический некрополь России** (изучение жизни и деятельности земляков, государственных деятелей, работников сферы искусств и достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр и др.);
- **Летопись родного края** (изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи

наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);

- **Литературное краеведение. Топонимика** (изучение литературного наследия родного края, изучение происхождения географических названий в родном крае);

- **Экологическое краеведение** (изучение окружающей природной среды во всем ее многообразии);

- **Этнография** (изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов);

- **Великая Отечественная война** (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков, мероприятия по сохранению памяти защитников Отечества);

- **Экскурсоводы-краеведы** (представление экскурсий по территории, либо по своему школьному музею);

- **Краеведческих видеофильмов и фотографий** (отражение особенностей природы, праздников и обрядов, особенностей своей местности, проведение массовых краеведческих и патриотических мероприятий, отображение культурного и природного наследия).

6. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Жюри Конкурса определяет победителей (1-е место) и призёров (2-е и 3-е место) регионального этапа. Решение жюри оформляется протоколом. Лучшие работы будут направлены в Оргкомитет Финала Конкурса.

6.2. Победители и призёры регионального этапа Конкурса награждаются дипломами 1-ой, 2-ой и 3-ей степени. По решению жюри отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами.

6.3. Информация о результатах регионального этапа Конкурса будет выслана на адрес электронной почты участников. Контактный телефон: +7(4822)747163, +79105331539 Матвеев Роман Леонидович, +79157466654 Свирская Анастасия Николаевна.

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1. Расходы, связанные с участием в финале регионального этапа Конкурса, несет командирующая сторона. Участие в очном федеральном этапе (проезд Тверь – Москва и обратно, питание, проживание) финансирует организатор регионального этапа Конкурса.

**РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ
ЖЮРИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ
КРАЕВЕДЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ «ОТЕЧЕСТВО»**

1. Критерии оценки исследовательских работ обучающихся (оцениваются в баллах):

1.1. Оценка домашней работы (заочный тур этапа Финала Конкурса):

- обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы до 3 баллов;
- историография, источники, экспериментальные данные до 4 баллов;
- полнота раскрытия темы до 7 баллов;
- логичность изложения, стиль, грамотность до 5 баллов;
- вклад автора в исследование до 3 баллов
- структура работы, название, научно-справочный аппарат до 4 баллов;
- оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению) до 2 баллов;
- дополнительные баллы жюри до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

1.2. Защита домашней работы:

- содержание выступления (авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы) до 8 баллов;
- представление работы (качество выступления) до 8 баллов;
- методы и методики исследования до 8 баллов;
- наличие собственного опыта, авторская позиция до 5 баллов;
- использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видео-материалы, презентация) до 5 баллов;
- работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.) до 3 баллов;
- дополнительные баллы жюри до 3 баллов;

Максимальный (итоговый) результат 40 баллов.

1.3. Фотографии, видеофильмы, произведения живописи и графики, произведения декоративно-прикладного творчества:

	Баллы
1. Содержание	5
2. Качество, художественный уровень	8
3. Практическая значимость	5
4. Оригинальность	2
Итого	20

Продолжительность видеофильмов – не более 10 мин.

1.4. Экскурсоводы:

1. Содержание экскурсии	5
2. Качество выступления, владение материалом	5
3. Владение профессиональными навыками	4
4. Оформление экскурсии (экспозиционный материал, оборудование)	4
5. Оригинальность	2
Итого	20

Продолжительность выступления на конкурсе экскурсоводов – не более 7 минут.

2. Критерии оценки творческих работ дополнительной конкурсной программы:

Во время Конкурса проводятся дополнительные творческие конкурсы по номинациям согласно Положению.

Каждый участник Конкурса может представить несколько своих творческих работ в дополнительных конкурсах. Каждая творческая работа обязательно сопровождается краткой аннотацией (объем – 0,5 стр.).

Все конкурсные творческие работы должны отражать собственный опыт краеведческой деятельности и отвечать следующим критериям:

2.1. Художественные программы:	
1. Содержание	5
2. Художественный уровень	3
3. Качество исполнения	5
4. Оформление выступления (костюмы, музыкальное сопровождение)	5
5. Оригинальность	2
Итого	

Подлинные ценные материалы (музейные, архивные и др.) присылать и привозить не следует. При необходимости целесообразно использовать копии. Планшеты и другой наглядный материал, а также работы творческих конкурсов (видеофильмы, фотографии, произведения декоративно-прикладного творчества и др.) участники привозят с собой.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

1. Требования к оформлению титульного листа

- название работы;
- номинация;
- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное название образовательного учреждения, адрес образовательного учреждения, домашний адрес);
- сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, полное название образовательного учреждения, адрес образовательной организации).
- год выполнения работы.

2. Требования к оформлению работы

Краеведческие исследовательские работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см).

Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

1. Титульный лист;
2. Оглавление;
3. Введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
4. Методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
5. Результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
6. Выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
7. Заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
8. Список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

З А Я В Л Е Н И Е

Я, _____,
 (ФИО родителя или законного представителя)

паспорт _____, выдан _____
 (серия, номер) (когда, кем)

_____ (в случае опекуинства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)
 _____ (адрес)

Паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____
 (серия, номер) (когда, кем)

Гражданство ребенка _____

ФИО ребенка: _____

Адрес проживания ребенка: _____

Подтверждаю _____

Даю согласие на обработку персональных данных ребенка в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Даю согласие на участие ребенка в краеведческих, туристских и иных мероприятиях.

Даю информированное добровольное согласие в случае наличия угрозы жизни и здоровью ребенка на оказание медицинской помощи в неотложной и экстренной формах, в стационарных условиях, трансфузию (переливание) донорской крови и (или) ее компонентов, а также иную медицинскую помощь, необходимую для сохранения жизни и здоровья ребенка, включая доставку ребенка в медицинское учреждение и возвращение обратно.

Даю согласие на участие ребенка в интервью, фото и видео съемке, на редактирование и использование фото-, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. и ст. 152.1 ГК РФ).

личная подпись

фамилия, имя, отчество родителя
 (законного представителя)

дата